

Donnerstag, 15.6.23, 20:00 Uhr, Historische Gießhalle der Sayner Hütte, Bendorf

## “Shine a Light” – Eröffnung Mittelrhein Musik Festival

### Jocelyn B. Smith

Jocelyn B Smith - Piano, Gesang

Kai Brückner – Gitarre

Volker Holly Schlott - Saxophon/Flöte/Percussion

Ein Live-Auftritt von Jocelyn B. Smith, der diesjährigen Beethovenpreisträgerin, deren stimmliches Potenzial Grenzen durchbricht und mühelos über vier Oktaven wechselt, ist weit mehr als „nur“ ein Konzert. Mit ihrem Programm ‚Shine a Light‘ holt die New Yorkerin ihr Publikum aus allen Ecken ab, wo sie es je musikalisch getroffen hat – im Soul, Jazz, Klassik, Funk oder Pop. Doch Smith, bietet mehr als Entertainment. Ihre Botschaft geht tiefer. „Meine Texte und meine Musik reichen über den Tellerrand hinaus.“ ‚Shine A Light‘ ist Jocelyn B. Smiths musikalischer Aufruf für mehr Menschlichkeit und Toleranz – nicht nur in Zeiten aktueller Konflikte. So stellt Jocelyn B. Smith, die im vergangenen Jahr für ihr soziales Engagement von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier mit dem Bundesverdienstkreuz geehrt wurde, in ihrem Song ‚What did I do while I was here‘ die ernste Frage, was wir eigentlich hinterlassen, wenn wir die Erde verlassen. Hingegen ist ‚Greatest Version Of Who You Are‘ ein Stück mit ganz viel Power und Lebensenergie.

Weltbekannt wurde Jocelyn B. Smith, als sie 2001 zur Trauerfeier für den 11. September „Amazing Grace“ vor dem Brandenburger Tor sang, oder auch durch den Titelsong „König der Löwen“ in der deutschen Fassung. Die 1960 in New York geborene Ikone des Jazz- und Soulgesanges Jocelyn B. Smith wurde übrigens klassisch ausgebildet und lebt seit über 30 Jahren in Deutschland. Sie arbeitete mit Größen wie Till Brönner, Thomas Quasthoff, Heiner Gobbels und Mikis Theodorakis und vielen anderen in über 3.000 Konzerten. Sie erhielt für ihr musikalisches Schaffen zahlreiche Preise und veröffentlichte rund 20 CDs.

Jocelyn B. Smith hat viele soziale Projekte initiiert und ist in solchen engagiert. Sie ist Botschafterin der Björn-Schulz-Stiftung und anderer wohltätiger Organisationen. In Lesotho/Afrika entwickelte sie zusammen mit dem Jazzmusiker Volker Holly Schlott ein Programm für den Musikunterricht an Schulen. In ihrer Heimatstadt Berlin gab sie 2021 an sechs Berliner Schulen Workshops auf der Basis ihres Konzeptes „Songs of Substance“, unterstützt durch die Berliner Landeszentrale für politische Bildung und in Kooperation mit der Organisation BAUTA unterrichtet sie nach dem gleichen Konzept 2022 Kinder und Jugendliche online in zehn Regionen Kolumbiens. Ganz aktuell erhielt Jocelyn B. Smith im Januar 2023 in Bonn den Beethovenpreis für Menschenrechte, Frieden, Freiheit, Armutsbekämpfung und Diversität.

**Ticketpreis (inkl. VVK-Gebühren): Kat. 1: 34,50 €, Kat. 2: 29,50 €**

MITTELRHEIN MUSIK Festival  
c/o SGD Nord  
Stresemannstraße 3-5  
56068 Koblenz  
ticket@mittelrheinmusik.de