

Presseerklärung

Montag, 15.05.2023

„Mittelrhein Musik Festival 2023“

Konzertgenuss vor eindrucksvollen Kulissen

Das Team vom Mittelrhein Musik Festival hat heute das Programm für den diesjährigen Festivalsommer vorgestellt. Auch in diesem Sommer werden sich wieder Historische Gebäude, Parkanlagen und lauschige Weingüter in Konzertbühnen für Künstler der nationalen und internationalen Musikszene verwandeln. Wie die künstlerische Leiterin Sonja Kitz betonte, werden in der Festivalsaison 2023 "starke Frauen" mit "starken Stimmen" im Fokus stehen– von Soul und Jazz bis hin zu Latin und Swing.

Besonders stolz sind die Veranstalter auf eine Vereinbarung mit dem Verkehrsverbund Rhein-Mosel. Dazu sagte der Geschäftsführer der Mittelrhein Musik Festival gGmbH Uwe Hüser:

„Erstmals sind die Eintrittskarten als Verbundticket ausgestaltet, so dass am Veranstaltungstag mit dem Konzertticket die An- und Abreise mit dem öffentlichen Nahverkehr im Netz des VRM kostenlos ist. Wir danken hier insbesondere dem Geschäftsführer der VRM GmbH Stephan Pauly für die gute Zusammenarbeit. Diese Vereinbarung macht das Ticket noch attraktiver und schont das Klima.“

Einen besonderen Dank ging von Uwe Hüser auch an die vielen Sponsoren, Partner und Unterstützer des Mittelrhein Musik Festival wie die Sparkassen Koblenz, Rhein-Hunsrück, Mayen und Neuwied, Lotto Rheinland-Pfalz, der Kultursommer Rheinland-Pfalz und viele mehr. Auch das Festival spürt die steigenden Kosten und ohne die Unterstützung wäre ein solches anspruchsvolles Festivalprogramm nicht umzusetzen. Hierzu sagte stellvertretend der Vorstandsvorsitzende der Sparkasse Koblenz Matthias Nester: *„ Kunst und Kultur sind kostspielig. Gerade in Zeiten finanzieller Engpässe der öffentlichen Haushalte sind viele kulturelle Angebote nur durchführbar, wenn sich private Förderer oder Mäzenen sowie Unterstützer aus der regionalen Wirtschaft finden. Seit der Erstaufgabe im Jahr 2001 unterstützt die Sparkasse Koblenz das Mittelrhein Musik Festival. Auch in diesem Jahr freuen wir uns, wieder unseren Beitrag zu dieser Konzertreihe liefern zu können. Das tun wir gerne. Denn das kulturelle Leben und Angebot vor Ort gilt heute als Indikator für Lebensqualität und Attraktivität einer Stadt, einer Region oder eines Landes.“*

Bei der Vorstellung des Programms machte Festivalleiterin Sonja Kitz deutlich, dass es gelungen ist, Künstlerinnen und Künstler für das Festival zu gewinnen, die eine herausragende Live-Performance bieten und zudem eher selten in der Region auftreten. Sonja Kitz betonte: *„Wir suchen immer eine Mischung aus bekannten und erfahrenen sowie aus jüngeren, hierzulande nicht so bekannten Künstlern. Allen gemein ist, dass sie mit ihrem eigenen Stil sowie eigenen Arrangements und Kompositionen eine hervorragende Qualität und ein tolles Live-Erlebnis bieten.“*

Das Festival startet am 15. Juni mit Musik von Leonard Cohnen bis Burt Bacharach, interpretiert von der großartigen Jocelyn B. Smith in der historischen Gießhalle der Sayner Hütte. Gefolgt von Anna Depenbusch, Deutschlands bekanntester Liedermacherin und dem Ensemble DIE SCHOENEN mit Filmmusik aus Frankreich (29. und 30. Juni, open-air auf Burg Namedy). Ganz im Sinne des Kultursommersmottos „Westwärts“ schaut das Mittelrhein Musik Festival neben Frankreich auch auf das Musikland Großbritannien: Iona Fyfe stellt am 8. Juli in der Abtei Rommersdorf junge schottische Klänge vor und Izo Fitzroy spielt am 14. Juli vor dem Kurfürstlichen Schloss New Soul aus London.

Wie schon in den letzten Jahren treffen im Rahmen des Mittelrhein Musik Festivals auch wieder Wein & Kulinarik auf Kultur. Am 15. und 16. Juni gibt es mit Soleil & Wolf gleich zwei musikalische Weinproben auf dem Weingut Matthias Müller in Spay. Bei der 3. Weinprobe in der Saison versieht das Jazz Sisters Quartet am 5. August auf dem Weingut Lanius-Knab bekannte Musikstücke mit brillanten eigenen Texten rund um das Thema Kochen & Essen. Und am 20. August präsentieren dann die Zucchini Sistaz bei „Picknick & Swing im Park“ dreistimmig singend ‚gemüsikalische‘ Unterhaltungsmusik der 1920er-50er Jahre im Kurpark von Bad Salzig.

Ein weiterer Schwerpunkt in dieser Sais liegt auf Latin Music. Den Anfang macht die Band Zuco 103 am 7. Juli mit der brasilianisch-niederländische Sängerin Lilian Vieira. Die 6-köpfige Band experimentiert seit über 20 Jahren mit brasilianischen Klängen und gilt als Pionier des Brazilectro und Tropical Bass. Und am 13. Juli kommt The New Cool Collective nach Koblenz open-air vor das Kurfürstliche Schloss mit einer Mixtur aus Funk, Dance Grooves, Afrobeat und Salsa.

Und zum großen Finale am 25. August kommen die legendären Latin-Jazz-Pop Pioniere von Matt Bianco auf die Festung Ehrenbreitstein. Die Band stellt ihr neues Album vor „The Essential Matt Bianco: Re-Imagined, Re-Loved“, das schon über 2 Millionen Mal gestreamt wurde. Sie werden sowohl brandneue Stücke als auch ihre zeitlosen Hits wie ‚Half A Minute‘; ‚Get Out Of Your Lazy Bed‘ oder ‚Whose Side Are You On‘ spielen.

Tickets und weitere Informationen finden Sie unter www.Mittelrheinmusik.de